

(in Hindi)

Author - [REDACTED], Published on - 20.12.2016

Alirajpur mein Cashless Jeevan ki Jhalkian

Editorial comment: Aspects of the 'do it yourself, make do with less, share with the rest' approach that emerge from this piece may be worth emulating. In fact there are discussions on adopting or reviving such alternatives in some communities, and organisations. Please see [Across the world, communities have embraced the opportunities of being demonetised](#) by Ashish Kothari for more on this.

Author's additional comment: This article is just a memory and to say that cashless is not just about changing to digital or plastic. This life was possible due to the subsistence farming that they did and also abundant natural resources which are no longer available. Maybe the middle class people can try to use these ideas to bring some simplicity in their lives. But I leave it upto the reader to say that I can adopt this or that.

Read the [English version](#) of this piece - [Glimpses of a Cashless Life in Aththa](#) (by the same author).



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



הנה תמונה של שלושה אנשים שצוללים במים, כנראה לטובת משהו. הם נראים מרוכזים ומוקדמים. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האנשים צוללים במים, ויש להם כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.



הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו. היא נראית מרוכזת ומוקדמת. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האישה צוללת במים, ויש לה כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.

הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו. היא נראית מרוכזת ומוקדמת. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האישה צוללת במים, ויש לה כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.

הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו.

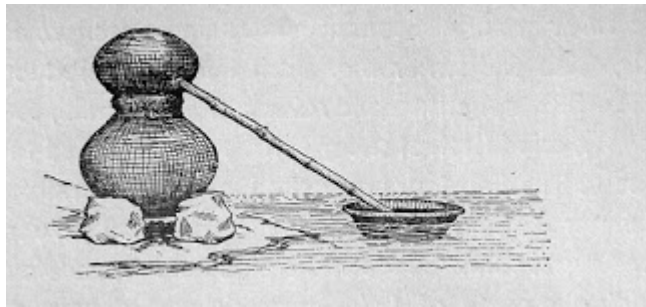
הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו. היא נראית מרוכזת ומוקדמת. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האישה צוללת במים, ויש לה כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.

הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו. היא נראית מרוכזת ומוקדמת. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האישה צוללת במים, ויש לה כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.

הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו.

הנה תמונה של אישה שצוללת במים, כנראה לטובת משהו. היא נראית מרוכזת ומוקדמת. המים חשוכים, והאווירה שקטה. זהו סצנה מסורתית, כנראה מהודו או ממדינות אחרות באזור. האישה צוללת במים, ויש לה כלי עבודה או כלי קניין. זהו תמונה של חיי יום יום, של עבודה קשה.

... ..



... .. ?

... .. ?

... ..



... .. ?

... ..

... ..



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Author's additional comment: This article is just a memory and to say that cashless is not just about changing to digital or plastic. This life was possible due to the subsistence farming that they did and also abundant natural resources which are no longer available. Maybe the middle class people can try to use these ideas to bring some simplicity in their lives. But I leave it upto the reader to say that I can adopt this or that.

Editorial comment: Aspects of the 'do it yourself, make do with less, share with the rest' approach that emerge from this piece may be worth emulating. In fact here are discussions on adopting or reviving such alternatives in some communities, and organisations. Please see *Across the world, communities have embraced the opportunities of being demonetised* for more on this.

First published on the

author's blog

(in a slightly different form)